

# Η σοπράνο Ασμίκ Γκριγκοριάν στο Μέγαρο Μουσικής

Πηγή: ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Σελ.: 16 Ημερομηνία έκδοσης: 03-02-2026  
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 405.62 cm<sup>2</sup> Κυκλοφορία: 0  
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



## Η σοπράνο Ασμίκ Γκριγκοριάν στο Μέγαρο Μουσικής

Σε ένα γκαλά όπερας μαζί με τον Ουκρανό τενόρο Ντμίτρο Ποπόφ

**Τ**ην δυνατότητα να απολαύσουν την εξαιρετική Ασμίκ Γκριγκοριάν, τη Λιθουανή σοπράνο που κατά γενική ομολογία κυριαρχεί στην παγκόσμια οπερατική σκηνή την τελευταία δεκαετία, έχοντας μόλις προσθέσει στην πλούσια συλλογή της τον τίτλο της Λυρικής Τραγουδίστριας της Χρονιάς για το 2025 από τα Διεθνή Βραβεία Όπερας, θα έχουν όσοι βρεθούν Σάββατο 7 Φεβρουαρίου 2026 και ώρα 20:30 στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης (αίθουσα Μ1).

«Καθηλωτικό δραματικό ταλέντο» (The New York Times), «εκθαμβωτική ευελιξία» (The Times), φωνή «άγρια, πλούσια και σκοτεινή» (Le Monde) γράφουν για αυτήν. Οι κριτικές είναι διθυραμβικές, και δικαίως. Με το ανεξάντλητο ερμηνευτικό της εύρος έχει κατακτήσει όλους τους μεγάλους ρόλους του ρεπερτορίου την τελευταία δεκαετία, σαγηνεύοντας το κοινό και κάνοντας τα σπουδαιότερα λυρικά θέατρα στον κόσμο να υποκλιθούν στο ταλέντο της.

Στο Μέγαρο θα την απολαύσουμε για μια μοναδική βραδιά με τον εξαιρετικό Ουκρανό τενόρο Ντμίτρο Ποπόφ σε αγαπημένες άριες και ντουέτα του Πουτσίνι και του Ντβόρζακ. Θα τους συνοδεύσει η ΚΟΘ υπό την κα-



θοδήγηση του Λιθουανού μαέστρου Μοντέστας Πιτρένας, διευθυντή της Εθνικής Όπερας της Λετονίας.

Το πρόγραμμα έχει ως εξής:  
Α' Μέρος  
G. Puccini

La Tregenda από την όπερα Le Villi (ορχηστρικό)

Άρια "Vissi d'arte" από την όπερα Tosca

Άρια "Recondita armonia" από την όπερα Tosca

A. Dvořák

Σλαβονικός χορός αρ. 1 σε ντο μείζονα, έργο 46 (ορχηστρικό)

Άρια "Měsíčku na nebi hlubokém" (Song to the Moon) από την όπερα Rusalka

Άρια "Vidino divná, přesladká" (Prince's Aria) από την όπερα Rusalka  
Ντουέτο "Miláčku, znáš mne, znáš?" (Do you still know me, lover?) από την όπερα Rusalka

B' Μέρος

G. Puccini

Άρια "Donna non vidi mai" από την όπερα Manon Lescaut

Άρια "Sola perduta" από την όπερα Manon Lescaut

Ντουέτο "Tu, tu, amore? Tu?" από την όπερα Manon Lescaut

Ιντερμέτζο της τρίτης πράξης από την όπερα Madama Butterfly (ορχηστρικό)

Άρια "Addio fiorito asil" από την όπερα Madama Butterfly

Άρια "Un bel di, vedremo" από την όπερα Madama Butterfly

Ντουέτο "Vogliatemi bene" από την όπερα Madama Butterfly

Είσοδος: 60€, 50€, 40€, 30€, 15€ (μειωμένο). Προπώληση: more.com.

Διοργάνωση: Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης.